

**Министерство образования Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Русская Васильевка муниципального района
Кошкинский Самарской области**

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
Протокол №1
от «26» августа 2026 г.

ПРОВЕРЕНО
Руководитель ШМО

Богатова Г.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБОУ СОШ
с. Русская Васильевка

_____/Еграшкина Н.Г./
Приказ №60-од от
«26»августа 2026 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с нарушением интеллекта

на 2026 – 2027 учебный год

Предмет (курс): Русский язык

Класс: 1

Количество часов по учебному плану 99 в год, 3ч в неделю

Составитель: учителя начальных классов: Богатова Г.В.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
3. Содержание учебного предмета.
4. Учебно-тематический план.
5. Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для 1 класса учебного предмета «Русский язык» разработана на основании: нормативных правовых актов и методических документов федерального уровня.

1. Конституция Российской Федерации, Конституции и Уставы субъектов Российской Федерации, устанавливающие право каждого гражданина на образование и закрепляющие осуществление процессов воспитания и обучения как предмета совместного ведения с Российской Федерацией.
2. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утв. приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599.
4. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
5. СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденными постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26.

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с нарушением интеллекта. Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная **цель** обучения русскому языку обучающихся с нарушением интеллекта неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Русский язык является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный

периоды. **Добукварный период** — период подготовки обучающихся к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом во время букварных занятий. В это время у обучающихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. Для обучающихся, не посещавших дополнительный класс, в добукварный период начинается школьное обучение. Поэтому, кроме образовательных задач, перед учителем стоят не менее важные задачи содействия в адаптации обучающихся к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нем. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку обучающихся к овладению навыком чтения и письма.

В **букварный период** у обучающихся с нарушением интеллекта формируются первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с нарушением интеллекта и АООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Букварный период может быть продлен по времени на усмотрение педагога. Это зависит от состава класса, уровня подготовленности обучающихся. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого обучающегося с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

Урок русского языка в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме обучающимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Ч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений. Это наглядно показано в Прописях (авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.), обеспечивающих учебно-методическую базу данного предмета. Также в прописях дана наклонная линия (косая), для того чтобы обучающиеся не забывали о наклонном положении тетради при письме и, соответственно, для выработки у них правильного наклонного письма.

При обучении письму не рекомендуется вырабатывать у обучающихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых первоклассников письму под счет. В период обучения первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим обучающимся. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учителем на доске.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению обучающимися процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа обучающиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму обучающихся, важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают обучающиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Первоклассники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи обучающихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения обучающихся с нарушением интеллекта.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная

посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех его сил, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с ними гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, обучающиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для первого класса учитывает особые образовательные потребности конкретных обучающихся, которыми должна быть освоена АООП.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с нарушением интеллекта.

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса, курс русского языка в первом классе рассчитан на ____ч. Добукварный период рассчитан на первую четверть учебного года. На усмотрение педагога, в зависимости от состава класса добукварный период может быть либо продлен, либо сокращен во времени.

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в первом классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с нарушением интеллекта для первого класса и составляет 3 часа в неделю.

Период обучения грамоте может быть продлен на 1 четверть второго класса, в случае трудностей с овладением навыками письма и чтения.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» в 1 классе рассчитана на 99 часов 33 учебные недели, 3 часа в неделю). Возможно увеличение или уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- организация предметных образовательных событий (например, предметных недель учебных дисциплин, объединяющих учебное пространство: уроки, внеурочные занятия, тематические перемены, игры, соревнования, конкурсы, мастер-классы и т.д.) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок - путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (викторина, турнир, образовательный квест, конкурсы плакатов и рисунков, экскурсии и др.);
- специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают л

любовь к прекрасному, к природе, к родному краю;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (виртуальные музеи, учебные занятия на платформах Учи.ру, Якласс, Инфоурок, тесты, мультимедийные презентации, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции);
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, проведение Уроков мужества;
- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (игра «Что? Где? Когда?», брейн-ринг, квесты, игра-демонстрация, игра-соревнование); дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и обучающихся; групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (социо-игровая режиссура урока, наличие двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даёт школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, форумах);
- использование технологии «Портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение обучающимися с нарушением интеллекта АООП в предметной области «Русский язык» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В рабочей программе для первого класса определены планируемые личностные и предметные результаты освоения АООП, которые представлены в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета». Рабочая программа по предмету «Русский язык» обеспечивает достижение планируемых личностных и предметных результатов освоения АООП в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с нарушением интеллекта.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные рабочей программой для первого класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с нарушением интеллекта и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета. Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с нарушением интеллекта, планируемые личностные результаты, представленные в рабочей программе, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета, и использовать их как ориентиры при разработке учителем рабочей программы с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» является обязательным для большинства обучающихся с нарушением интеллекта. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Планируемые личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;

- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка результатов своих действий и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в тетрадях, прописях;
- понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Планируемые предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода:

Достаточный уровень

- понимать и рассказывать, кто такой обучающийся, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения обучающихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень

- знать правила поведения обучающихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте:

Достаточный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

Минимальный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

3. Содержание учебного предмета

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово.

Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение.

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова).

Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма -на, са - за, да - та и т.д.

Звук.

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусилиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период (письмо) 1-й

этап

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма* — *на*. Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: *Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, Ъ*.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мя, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание

4. Учебно – тематический план

№	Кол- во часов	Дата	Название темы	Примечание
1.	1		Добукварный период Выявление представлений обучающихся о празднике школы 1 сентября. Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	
2.	1		Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации.	
3.	1		Звуки вокруг нас. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации.	
4.	1		Выявление представлений обучающихся о цвете предметов окружающей действительности.	
5.	1		Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». Выявление представлений обучающихся о форме предмета.	
6.	1		Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя». Закрепление понятия «форма» предмета.	
7.	1		Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка».	
8.	1		«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок». Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии».	
9.	1		Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением. Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.	
10.	1		Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением».	

			Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение.	
11.	1		Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию. Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	
12.	1		Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение». Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	
13.	1		Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение». Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов	
14.	1		Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе». Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	
15.	1		Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов. Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	
16.	1		Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись. Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения	
17.	1		Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов. Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	
18.	1		Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение. Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-	

			графическим изображением в схеме слова	
19.	1		Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение.	
20.	1		Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение	
21.	1		Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение	
22.	1		Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию. Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение.	
23.	1		Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись. Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв.	
24.	1		Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	
Букварный период				
25	1		Письмо строчной и заглавной Аа.	
26	1		Письмо строчной и заглавной Уу.	
27	1		Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	
28	1		Письмо строчной и заглавной буквы Мм.	
29	1		Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами.	
30	1		Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.	

31	1		Письмо строчной и заглавной буквы Оо.	
32	1		Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	
33	1		Письмо строчной и заглавной буквы Хх.	
34	1		Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	
35	1		Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	
36	1		Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.	
37	1		Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	
38	1		Письмо изученных слогов и слов.	
39	1		Письмо строчной буквы ы.	
40	1		Письмо изученных слогов и слов.	
41	1		Письмо строчной и заглавной буквы Лл.	
42	1		Письмо изученных слогов и слов.	
43	1		Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	
44	1		Письмо изученных слогов и слов	
45	1		Письмо строчной и заглавной буквы Ии.	
46	1		Письмо изученных слогов и слов.	
47	1		Письмо строчной и заглавной буквы Шш.	
48	1		Письмо изученных слогов и слов.	
49	1		Письмо изученных слогов и слов.	
50	1		Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ.	
51	1		Письмо изученных слогов и слов.	
52	1		Письмо строчной и заглавной буквы Пп.	

53	1		Письмо изученных слогов и слов.	
54	1		Письмо строчной и заглавной буквы Тт.	
55	1		Письмо изученных слогов и слов.	
56	1		Письмо строчной и заглавной буквы Кк.	
57	1		Письмо изученных слогов и слов.	
58	1		Письмо строчной и заглавной буквы Зз.	
59	1		Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.	
60	1		Письмо строчной и заглавной буквы Рр.	
61	1		Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.	
62	1		Письмо строчной буквы й.	
63	1		Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов.	
64	1		Письмо строчной и заглавной буквы Жж.	
65	1		Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов.	
66	1		Письмо строчной и заглавной буквы Бб.	
67	1		Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов.	
68	1		Письмо строчной и заглавной буквы Дд.	
69	1		Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов.	
70	1		Письмо строчной и заглавной буквы Гг.	
71	1		Дифференциация звуков Г и К. Письмо изученных слогов и слов.	
72	1		Письмо строчной буквы ь.	
73	1		Закрепление пройденного материала. Письмо	

			изученных букв, слогов, слов.	
74	1		Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	
75	1		Письмо строчной и заглавной буквы Ее.	
76	1		Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	
77	1		Письмо строчной и заглавной буквы Яя.	
78	1		Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я.	
79	1		Письмо строчной и заглавной буквы Юю.	
80	1		Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.	
81	1		Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.	
82	1		Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	
83	1		Письмо строчной и заглавной буквы Чч.	
84	1		Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу.	
85	1		Письмо строчной и заглавной буквы Фф.	
86	1		Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши. Дифференциация слогов и слов с В и Ф	
87	1		Письмо строчной и заглавной буквы Цц.	
88	1		Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	
89	1		Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.	

90	1		Закрепление пройденного материала.	
91	1		Письмо изученных букв, слогов, слов.	
92	1		Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.	
93	1		Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	
94	1		Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу.	
95	1		Письмо строчной буквы ъ.	
96	1		Написание слов с ь и ъ знаком. Итоговый урок	

5. Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе рабочей программы по русскому языку для первого класса по достижению планируемых результатов освоения АООП образования обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1), представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебник:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

2. Рабочая тетрадь:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Прописи для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 3-х ч.
- Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы. – М.: Просвещение, 2011.
- Волина, В.В. Занимательное азбукведение. - М.: Просвещение», 1991.
- Кульневич, Т.П. Нетрадиционные уроки в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2002.

3. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

4. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образцы написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.